

LOU GALETTOU

FAI RIRE TOU LOU MOUNDE E N'ENGROGNO DEGU
" PER DEHARGNA LOUS LEMOUZIS "

7 ANNADO : LIMERO 6

JANVIER - FEVRIER 1947

CENT SOS LOU LIMERO
(tous lous dous meis)

Abounamen :
PER AN 30 fr.

Directi, Redaci, Administraci :
LIMOGES, 21, ruo d'Aisso, tel. 58.48
Cheque post. : Rivet 757-93 Limoges

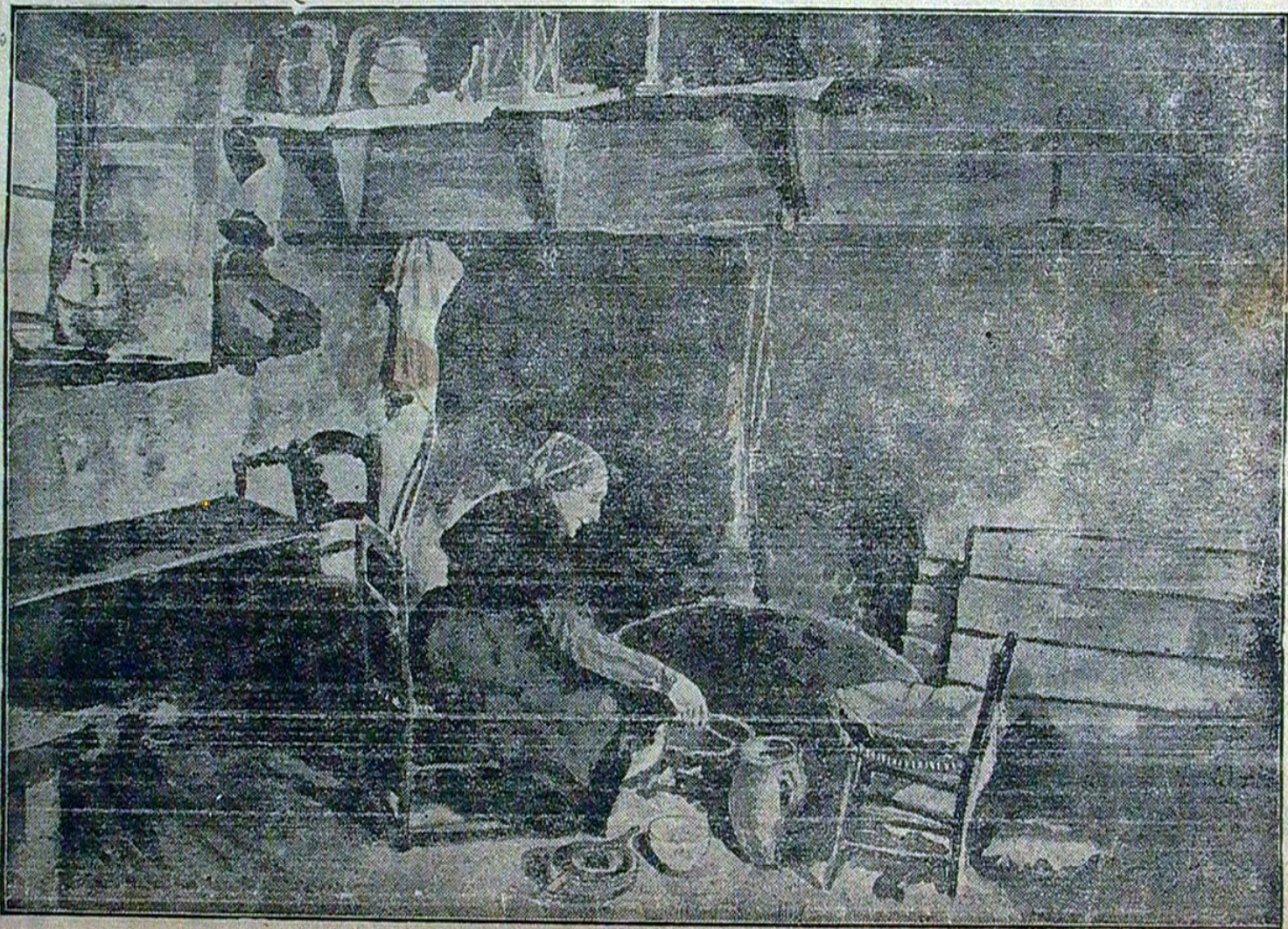


Photo Jové

Qu'ei dins no vieillo galeiteiro qu'un tai lous meillours galefous

Veiqui lo pâto dau galefou daus Reis...

AVIS AUX ABOUNAS	Lo Redaci.	PER S'ECHAURA	Barbo-Flurido.
EN BANTURLANT	Foussinier.	LOU FAUCHADOUR	(Vieillo chansou).
'OUS DELEGAS SENATORIAUS	(Piere dau Faure).	NO BOUNO PREJERO	Francillou.
LOUS MUSICIENS	Jan Brat.	SER-DE-RE	José de Surdou.
LO FENNO A VENDRE	(Vieillo chansou).	LOU PAYSAN MEDECI (suite)	Frances.
DEGU DE TROUMPA	Jan de Liran	ENTRE N'AUTREIS	Lingo de Chabiard.

**VÊTEMENTS
- TISSUS -**

5, Rue Jean-Jaurès

FOUCRIÉ

LIMOGES

12, Rue Jules-Guesde

Dins quello meijou v'autreis sirez coumo chaz vous.

Pour vente et achat d'IMMEUBLES et PROPRIETES

s'adresser à

Pierre Pradeaux

2, RUE DE BRETTESS - LIMOGES

O vous trouboro ce que vous cherchâ et vous faro toujours fâ de bous affas.

Lou mechant tem s'apraimo. Faut pensâ a chatâ de bouno chaussuro per l'hiver.

Un boun counsei : nas vous en chaz LAPEYRE

A LA BOTTE D'OR

RUE FERRERIE - LIMOGES

Un li trobo tous lous genzeis et toujours de lo marchandio solido et éléganto, et ce que ne gâto re, aux meillours prix. Qu'ei se qu'un pelo no bouno meijou.

LOU GALETOU

souhato no boun'annado a tous sous amis ; de genteis galants a las drollas, de boun vi aus paubreis vieis et lou bounhur per tous !

Un grand marcei aus coumerçants que soutenen lou Galetou et nous permetten de dehargnâ lous Lemouzis.

Amis dau Galetou, baillâ lour votro pratico, qu'ei votre avantage. Is ne vous troumparan jamais et vous servirân toujours de lour mier !

.....

Abounas dau "Galetou" écoutas bien quel avis !

En queu limero que porto lo dato de janvier-février 1947 chabo votre abounomen que coumpourtavo 6 limeros. Quis que s'an abouna en cours d'annado an dret à tous lous limeros déjà paregus : 1° mars-abri, 2° mai-juin, 3° juillet-août, 4° septembre-octobre, 5° novembre-décembre, 6° janvier-février 1947.

En nous passant lour nouvel abounamen is n'an mas qu'à nous indicâ lous limeros manquants, nous lous lour

faran parvenir en memo tem que lou prunier limero de 1947 que pourtora la dato de mars-abri et que siro lou brave limero dau Carnovar.

Noblidez pas de passa votre abounomen sei retard a Etienne Rivet, 21, rue François-Perrin, Limoges, compte chèques postaux 757-93 Limoges. Mettez votro adresse bien coumpleto et bien lisible. Lou prix ei toujours de 30 francs.

Nous ne faran pas d'armana quet'annado. O siro remplaça per :

LOU TOUPI SABOUROUS

Qu'ei un libre de Jean Rebier, tout farci de niorlas en vers et en prosa. V'autreis li troubozez de que passâ de bravas veillodas quet'hiver, et de que rite à parpai deibert !

N'an aussi imprima dau memo autour :

RIMES D'ANTAN

Un piti libre ente ô nous parlo, à lo bouno franquette, de lo vito lemouzino de l'ancien tem.

Per recebre franco quis dous libreis lemouzis, ajoutâ 100 francs sur lou mandat de votre abounomen.

Per vei no bouno recoito faut sennâ de bounas granâs, et per vei de bounas granâs ne faut pas s'adressâ à n'importe qui.

Veiqui lo meillour addresso :

Graines d'Elite Clause

Dépôt :

RUAUD & DUCHÉ

2, Rue Haute-Vienne, 2 -- LIMOGES

— Téléphone 30.91 —

Baillâs lour votro pratico et vous n'en sirez counten. Las granâs germoran bien et vous baillaran de bravas flours et daus legumeis raças.

POUR ACHAT ET VENTE

de voitures, véhicules

et matériel industriel

adressez-vous au

V. M. I. L.

Pierre FAURE

35, Rue Pélinlaud-Beaupeyrat

LIMOGES

- Téléphone 51-49 -

EN BANTURLANT

L'autre diomen, coumo passavo sur lo place d'Aino, viguei lous grands électours que n'avan votà. Lous paubreis malhurous n'avian pas brave tem : co plevio coumo vacho que pissò ! Eitabe is ne s'amusovan pas a blaguassà davant lou Tribunal : is fasian vite lour devei et, bien gourinas dins lour pardessus, is tournovan virà.

Dins lou tem, un lous pelàvo lous delegus senatoriaus, et vous répoude que lou jour dau vôle qu'erjo coumo no balado dins las ruas de Limogeis. Qu'ei vrai qu'is n'avian pas denquero inventa lou « countròla » et qu'un poudio per cinquante sòs n'en prenel un brave ple gilet a lo « Boulo d'Or » o be chaz Veyriras !

Si vous sei curis de sabel coumo co se passavo en 1900, ecoutas ce que disio Pierre dau Faure dans « Limoges Illustré » (15 février 1900). Co n'erio pas lo meita d'un moucandier, mas faut be daus moucandiers per nous fà rire !

FOUSSINIER.

Lous delegas senatoriaus

Viguei, diomen, se banturlà,
 Coumo no troupo de graulas
 Dins quauque found de pra posado,
 Ras Sen-Micheu, n'enormo grouado
 D'homeis occupas de piolà,
 Penden que lous autreis s'erian na sadoulà !
 Per veire, dissei-io, no si bello assemblado
 Et no foulo entau pilado,
 Per trouba davant me tant de quis croquo-mort,
 Faut be qu'un gros richard sio mort !
 Qui diable ei co denquero
 Qu'un val pourtà en terro ?
 Co m'etounorio bougromen
 Si co n'ei pas n'enterromen !
 Que vendrian fà eici Jeantou lou pipeaire,
 Be de pore, Sinocrò, Jeantissou lou cardaire,
 Moussur dau Viei-Château,
 Jean d'Aisei, Bicoteu,
 Lingoser,
 Lou noutari d'Anglier,
 Leberou, Porc-Sanglier ?...
 Beleu qu'un val auvi jugà lo musico,
 O be veire marchà quateo mecanico ?
 Mas nou, is an tous l'air de chercha pratico.

 Erio qui, en trin de pensà
 Et de visà ;
 Auvio de tems en tems
 Countens et pas countens,
 Dins lo masso treblado,
 Poussà no rachanado,
 Coumo dins polr'cirau
 L'auchas et lous dindaus,
 Quant is se fan lo guerrio
 Eissublà de coulero !
 Is ne credovan pas « cri-crou »
 Tout coumo chantorio no graulo,
 Is ne sabian qu'uno paraulo :
 « Vivo Vacherie, vivo Roux ! »
 Viro-lou ! Viro-lou ! Que diable vò co dire ?
 Vau virà moun darrei si co po vous fà rire !
 Au bout d'un piti momen

Is chenteren n'autre refren,
 « Vivo Marti « Courounel, Teisserenc ! »
 Tous lous boums seus
 Li passerèn !

Is devian fà quanco prejeiro
 Car iò viguei Marsau de Perbufiero
 Serti soun chapelet, fà lou signe de crou,
 Et marmouna : Prejà per nous,
 Boun sen Raymou !

Un pau pus loin viguei un barbu en riboto
 S'eissoreillà coumo no vieillo chòto.
 O credàvo : « Vivo Vertujoun, Gotteroun ! »
 « Touner, li dissei-io, tu iò sei be prou round !
 Si co n'o mas coula, per te fà sadoulà,
 No peico de vingi sòs, is ne sount pas voulas !
 Qu'eu que t'o paya la tournado

Devio sabel que t'as lo gorjo bien farado ! »
 Et laissez qui quel'einoucen
 Per nà auvi un pau pus loin
 N'autre homimen,

Quant lou Jan de lo Matalino
 Me disset : « Nan heure chopino,
 Et laissant quis grands électours
 Nous fabricà daus senatours ! »

— « Nei gro, dissei-io, moun vezi,
 Qu'ei tard, iò vaù saulà moun nid ! »
 Et m'en aner, sei mais attendre,
 Minjà mo brejaudo et m'elendre ;
 Mas, treba per quis al'imaus,
 Touto lo net dermiguei mau ! »

PIERE DAU FAURE.

Lous musiciens

Lou jour de lo feiro daus einoucents, lou grand Francillon, qu'avio bien marendà, sentiguèt en se permenant sur lo placo de las bouticas, que lo teito de vedeu, lou gigot et las favas coumençovan de s'eimuya dins sous budeus, et o davalet vite dins queu piti saloun souterrain si brave et si clar, ent'un po se soulaja si propomen.

Lo fenno li disset : « Qu'ei coumplet ! Mas vous n'attendrez pas lountem, co l'air de nà vite ! »

Et qu'erio vrai. Dins lous cabinets co tounavo, co bufavo, co frouillavo, co s'eijilavo. Tantot aurias dit no chabreto, tantot un violoun, tantot un piano, tantot un pistoun !

« Pauthro fenno, disset Francillon, vous sei bien lujado dins no bravo pito meijou de porcelaino et vous ne travaillà gro dins lo saleta. Mas qu'ei no bravo musico que vous avez touto lo journado ! »

— « Eh, moun brave home, faguet lo fenno, vous a plo rasou ; mas lou mounde que venen eici sount pressas et is me payen. Ne pode pas lour demandà de me jugà lo Gerbo-baudo o be las bourreias ! »

JAN BRAT.

LA FENNO A VENDRE

En m'en tournant de lo feiro,
De lo feiro de Sen-Loup,
La dirou,
De lo feiro de Sen-Loup.

Ai rencountra un pauvre home
Que s'en navo tout vountous,
La dirou,
Que s'en navo tout vountous.

Pourtavo a lo chabro morto
Lou Cifer de so meijou,
La dirou,
Lou Cifer de so meijou.

Ai creda : « Moun viei brave home,
Quau grand diable pourtas-vous,
La dirou,
Quau grand diable pourtas-vous ? »

« Iô pourte mo fenno vendre.
Iô lo baille per cinq sous,
La dirou,
Iô lo baille per cinq sous ! »

De cinq ei vengu a quatre
Et de quatre a re dau tout,
La dirou,
Et de quatre a re dau tout.

Brave home iô lo vous laisse
Mettez lo dins votre four,
La dirou,
Mettez lo dins votre four.

Remplissez lou four de paillo
Et mettez lou fe dessous,
La dirou,
Et mettez lou fe dessous !

Degu de trompa !

Co n'ei pas no niorio que vau vous counta. Si iô mento qu'ei per lo boucho de lo mai Janillo dau Mas-Coueu.

Lo prenio soun po chaz lou boulanger Brulo-Micho et de tems en tems lou boulanger li chatavo douas horas de bure per fa lous pâtls (qu'erio dins lou tem que lou bure n'erio pas si char coum'ahuei).

Un boum jour lou boulanger troubet que las douas horas de bure erian bien legeiras. O las mettet sur la balanço et ne troubet mas no lioro demio.

O n'en faguet lous reprocheis a lo mai Janillo que li disset :

« Ai de las balanças mas n'ai pas de peis. Mas, coumo votras meiladas fan douas horas, n'en mettet uno sur un plateau et sur l'autre mettet moun bure. Entau li o degu de troumpa, n'ei co pas ? »

JAN DE LIRAN.

LIBRAIRIE - PAPETERIE
- Fournitures générales pour Ecoles -

M. DESVIGNE

6, Rue Jean-Jaurès, 6 - LIMOGES
(Angle Passage Mermoz) Téléphone 58-70

Un boum counsei : Si vous ne vesez pas bien cliar per legi lou « Galetou », faut vite nâ chaz

GAUTHIER-LAVIGNE

13, rue Saint-Martial - LIMOGES - Tél. 51-63
vous li troubez de las lunetas que vous faran
pareitre pus bravas notras niolas

Per s'échaurâ

Amis dau *Galetou*, ecoutas-nous bien, et vous n'aurez pas à vous n'en repentir ! Co qui n'ei pas no niorio ni « n'amuso-lourdaû » qu'ei un secret que vau soun pesant d'or. Nous lou venden pas, nous lou baillem, co siro notre cadeau de Nodaû !

En vous levant, courei dins votre brancher. Chôsissez lo bucho lo pus grosso et lo pus pesanto. Pourtas-lo dins votre fouger, mas ne lo lumez pas. Mountas-lo dins votre granier, tourna-lo davalâ dins lou fouger et tournas-lo moun-tâ dins lou granier. Fâsez queû travail touto lo mandinado et vous verrez qu'a miet-jour vous sirez échôra !

Après marendou tournâs coumençâ, et quant vendro lou momen de nâ vous coneijâ, vous sirez chaud coumo no caillo !

Après l'hiver vous plâçerez bien votre bucho que pourro vous servi per l'an que ve !

Surtout gardas bien lou secret. Si lou ministre iô salio ô se fachorio, Entau fâsen, a de que servirio lou charbou qu'ô fai rachâ per nous chauffâ ? Foudrio que lous mineurs lou tournassan versâ dins lou cro d'ente is l'an mounia, et co siro un brave travail !

BARBO FLURIDO.

Lous joneis maridas qu'an dau goût van tous chatâ leur meuble à

◆ **LE BEAUBOIS** ◆

8, PLACE DENIS-DUSSOUBS - LIMOGES

Et is ans plo rasou. Dins queû grand magasin un trobo tout ce qu'un vô counfo meuble solide, elegant et a d'un prix rasounable.

Nas li fâ un tour, vous n'en sirez countens !

LOU FAUCHADOUR

Lou lound de lo grand'aigo
Li o un pra a fauchâ,
Loun la la lai, loun la la laire,
Li o un pra a fauchâ
Loun la la la.

Treis drolleis dau village
L'an prei per lou fauchâ,
Loun la la lai, loun la la laire,
L'an prei per lou fauchâ
Loun la la la.

Li • treis jônas fillotas
Que l'an prei a fenâ,
Loun la la lai, loun la la laire,
Que l'an prei a fenâ.
Loun la la la.

Lo pus jôno de toutes
Vaï charchâ lou dinâ,

Loun la la lai, loun la la laire.
Vaï charchâ lou dinâ,
Loun la la la.

— « Ah garsous, venez vite,
Venez vite dinâ !
Loun la la lai, loun la la laire,
Venez vite dinâ !
Loun la la la.

Mas lou pu jone drolle
Ne vouguet pas dinâ,
Loun la la lai, loun la la laire,
Ne vouguet pas dinâ !
Loun la la la.

— « Ah! qu'avez-vous moun drolle
Que voulez pas dinâ,
Loun la la lai, loun la la laire,

Que voulez pas dinâ ?
Loun la la la.

— « Qu'ei toun cœur que m'empaïcho
Filloto, de dinâ !
Loun la la lai, loun la la laire,
Filloto, de dinâ !
Loun la la la.

— « Si moun cœur vous n'empaïcho
Anâ lou demandâ !
Loun la la lai, loun la la laire,
Anâ lou demandâ !
Loun la la la.

« Mon paire ni mo maire
Vous refusoran pas !
Loun la la lai, loun la la laire,
Vous refusoran pas !
Loun la la la.

No bouno pregero

Lou grand Counetau o fa soun tem de soudard coumo Chabrou, un courdounier de Limoges, genté garçon, de boun service et fier gaillard.

Is s'entendiant bien tous dous ; is se quittavant jamai et partajavant leur argen mai lous colis.

Leur tem chaba, chacun tournet chaz se. Counetau se maridet en lo gento Mili de chaz Flacassou. Lou courdounier ne pouguet pas essei de noço, mas o faguèt dire qu'ô ne tardorio pas a veni passâ caqueis jours coumo is.

O venguèt en effet. Counetau l'embrasset et ô dissèt a so fenno. « Qu'ei moun meillour ami, un frai per bien dire, embrasso lu ».

Chabrou se leisset fa, aveque plasei, et lis tournet soun poutou.

Dous jours après ô partiguèt en disant : « Tournarai sans tardâ ». — « Quand tu voudras, dissèt Counetau, et fai toun poussible per demourâ mai de tem ».

Chabrou proumettet. L'eiti d'après ô fuguèt qui et ô eidet levâ lo recoito.

Counetau qu'er'o counten, essublavo coumo un merle, mas pit'a piti ô perdet so joyo. Soven, ô se plantavo dins soun trabai, parlavo tout sou et se grottavo lous piaus.

Un jour, ô leisset tout et fillet chaz lou maire :

— « Veï qui, dissèt-eu, moun ami Chabrou ei chaz nous delpei caqueis jours, ô a l'er de plaïre a notre M... Iô ai pé de caucore... Que fô co fâ ? »

— Qu'ei toun ami de regimen ei v'autreis partajava tout, queraque ?

— Eh oui !

— Eh bé, fô partajâ denguerô... Si tu las pourtas, tu ne mettras pas lo modo ô pays... Laisso courre ! »

Quelo repounso n'erio pas trop dau goût de Counetau que passèt chaz lou cure, un boun viei, plet d'eime et de cousinço. Quand Counetau aguèt tout erpl'ca, lou cure se carculet et répoundet :

« Moun fi, fô vei counfianço en lou boun Di. Tous lous mandis tu faras quello prejero :

Moun Di, fasez que iô sio pas !...

Moun Di, si iô sai, fasez que iô sâche pas !...

Moun Di, si iô sabe, fasez que co me fase re !...

Après chaco prejero, tu beuras un boun veire de vi, et tu veiras que tout se passoro bien ».

Counetau seguèt lou counsei dau cure, mas, noun pas beure un veire de vi, ô n'en bevio dous, et coumo, per mier reussî, ô fasio la prejero mai que d'un cop per jour, ô chabet per troubâ que tout n'avo bien. Quand Chabrou partiguèt ô li dissèt : « Torno sitôt que tu pourras ! ».

FRANCILOU.

LIBRAIRIE PALISSON
Fondée en 1866
Edmond DESVILLES, Successeur
5, place Fournier, 5 .. Limoges
LOUS BOUNS LIBREIS — LOU BOUN PAPIER
Tél. 27-52

Ser-de-ré

Notre viei curé avio un piti labri, tout piti, plo mi-gnard, lo couo en troumpeto, couqui coumo no margo, mechant coum'un luzer et daus oueis intelligens, pauvre mounde ! Li manquavo re nou mâ la paraulo. Un lou pelâvo Ser-de-re.

Soun maître auviguèt dire qu'a Paris li avio uno pensi ente un dressavo lous cheis et ente lous pus fis apprenian meimo a parlâ.

« Is m'an counta, disset-eu a soun merilier, qu'a Paris li o n'èicolo ente is aprenen a parlâ aus cheis. Ai envio de li mettre lou meû »

Pierrichou, lou merilier, un gaillard qu'o oblida d'eis-sei beitiio, et qu'èrio plo counten de fâ no bouno blago au curé, li répoundet :

« Co siro un boun affâ, moussur lou Curé, mas Paris est loin de chaz nous et ne pourrio pas li mena Ser-de-re en de las crôtas de bibi ; faut per lou mins siei cent francs de voyage et de pensi. »

— « Eh be, disset lou curé, payarai ce que foudro, un ne po pas fa de mouleta sei cassâ de iôs. »

Co fuguet decida de ne pas remettre queu voyage et que Pierrichou menorio Ser-de-re à Paris lou dilu mandî. Lou curé baillet siei cent francs au merilier, et veiqui Pierrichou et soun ecoulier partis per Paris. Mas is ne neren pas loin. Queu bougre de Pierrichou menet Ser-de-re darrei un plaî, et li deiplejet entre las douas oreillas un co de batou de neiplei que l'etendet creva coumo no ragno. Apres co ô s'en anet, fier coum'Ar-taban, prenei lou train de Paris.

Quant ô ribet dins lo capitalo o net troubâ un camaradô que li baillet un co de mo per minjâ lous siei cent francs, En dous jours co fuguet fa. Is s'entenderent tous dous et fuguet counvengu que lou coumpagnoun ecirio de tem en tem per baillâ de las nuvelas de Ser-de-re. Et Pierrichou tournet parti.

Sitôt riba o s'en anet au presbytâri rendre counte de soun voyage.

— « He be ! disset lou curé, parlo me de Ser-de-re. »

— « Ah ! Moussur lou Curé, o ei bien plaça, vous assure. O coumenço deja de babillâ. Mas o ei bien mau poli, o dit tous lous pus saleis mous qu'un peche eimaginâ ! »

— « Bouei, disset lou peitre, o ei intelligen, co li passoro be ! »

Mas co li passet pas. Las nuvelas que riberen de Paris n'erian pas bounas. Ser-de-re erio eissoulen coum'un toupî-pissier. Un beu jour lou coumpagnoun ecriguet que foulio lou nâ querî. Lo pensi ne voulio pus lou gardâ talomen o erio grossier !

Lou merilier partiguèt en d'un billet de milo francs per lo pensi en retard et lou chami de fer. Lou voyage duret huet jours.

Lou dissadei, quant Pierrichou ribet, lou curé, que coumençavo de troubâ lou tem loung, li disset d'abord :

« Ente ei lou che ? »

— M'en parlez pas, Moussur lou Curé, qu'ei trop

doumage ! O parlavo coum'un libre, mas o parlavo mau. Sabez-vous ce qu'o m'o dit apres me vei damanda lous pourtomens ?

— Et que t'o-t-eu dit ?

— O m'o dit entau : « Dijo Pierrichou, moun maître embrasso-t-eu toujours so pauchô ? ». Quant i'ai auvi co, lou sang m'o mounta a lo teito, et l'ai erranglia coumo n'oseu !

— T'as bien fa Pierrichou, queu che m'aurio fa vei hounto !

Depei queu tem, notre curé n'o pus de che.

JOSÉ DE SURDOU.

Lo Cigalo

Di lo grâdo cômo d'eiti,
Lo fermi, toujour empreissado,
Mosavo forço be de Di
Per viore penden lo jolado.
Tan que lo cigalo, sei souen
E sei s'eimojâ de pû louen,
Jirinavo lou cœur en joyo.
Mâ l'iver lo n'en poye l'oyo.
Lo biso bufo, et l'o n'o re
Per sussistâ penden lou fre.
La vai troubâ toulo eilanguido
Lo fermi de tou bien garnido :
« Vesino, dil-o tristomen,
N'ai re per metre sou lo den.
Fosei-me caquo furnituro
Sio de seiglie, sio de froumen.
Io vou rendrai, pei e mesuro,
Fe de cigale, a miei julie,
Mai vou poiurai l'interé. »
L'autro que n'ei pâ generouso
Reipoun a quele porèssonso :
« Que fosiâ-vou di lo cholour,
« Quan trobolâvo tou lou jour ?
— Io chantavo per vou distraire.
— Tanpiet : vou ne gamovâ gaire.
Vou chantovâ, m'ovei-vou di ?
Dansâ, co chasso l'opeti. »

Di l'eiti de votrè jonesso,
Romossâ, sei vou rebutt.
Perque, di lo frejo vieitlèssio
Vou ne risquei pâ de potl.
Quio que s'amuso a lo moutardo
Quan l'oubraje chauchô lou mai,
Sur sou viei jour, prenei l'i gardo,
N'o re per renpli soun parpai.

F. RICHARD.

Lou paysan medeci

(SUITE)

Quequi counten lis dit : « O jamai
 » Ce que l'as fa n'oblidaraï,
 » Tu vas restâ dins mo famillo
 » Per surveillâ toujours mo fillo,
 » T'aurâs tout ce que tu voudras. »
 — « Mas, mounseignour, ne pode pas,
 » A lo meijou fô que m'en torne
 » Depei... » — « Que lou diable m'ecorne, »
 Coupet lou rei, que s'emali :
 « Sur soun echino tournâ il
 » Et bourrà, bourrà... qu'ô n'en crebe ! »
 Lou peisan, avant que qu'aribe
 Se met de creda : « O moun rei !
 » Rêta, rêta, iô ai coumprei !
 » Demourarai, vous l'assigure,
 » Davant lou boun Di, iô vous jure ! »
 Depei, lou peisan pardouna
 Ei bien billa, rasa, soigna,
 O ne fai re, ô se permèno,
 Tout ce qu'ô vô li vô sei peno.
 Mas un so be que lous malhurs
 Seguent de près lous grands bounhurs.

Un jour, qu'ô dermio sous n'oumbraje,
 Li s'elevet un grand tapage
 Davant lo porto dau château
 Trô quatre cers, mai mai beleu
 Malaudeis, de quelo countrado,
 Attiras per se renoummado
 Qu'avio courgu dins lou païs,
 Aviant vengu se fâ gari.
 Sei tardâ is voulant lou verre.
 D'abord lou rei l'envoyet quèrre
 E li disset : « Quis malhurous
 » Counten sur te, gari lous tous. »
 — « Me lous gari ? Quei faribolo !
 » M'ôrio fougu nâ a l'écolo ! »
 — « Tu refusas ? » faguet lou rei
 O se virant vers sous valeis :
 « Allez vite, pourtâz lo triquo. »
 Notre gaillard pôset so chiquo
 Se carcelet, grattet sous piaux
 E répoundet : « Si qu'ei entau
 » Vau mier menajâ moun echino...
 » Vau lou bajllâ no medicino.
 » Mas, mounseignour, fan n'ercusâ
 » Si vous preje de me leissa,
 » Soul coumo is, fâ me besugno. »
 Lei doune, tout le mounde s'elugno
 Sinei, segur, lous malaudeis.
 O fai pourtâ un fai de bouei
 Lumo dau fio et dit : « Co l'y ei !
 » Ecoutaz bien ce que vau dire :
 » Per fâ plasei a notre sire
 » Vous garirai chacun soun tour.
 » Qu'ei entau que iô fau toujours.
 » Que lou pus malaude commence
 » Vau lou fâ brulâ e iô pense
 » Que quis que beurant sas cendreis
 » Tournarant fiers coumo daus reis,
 » E sirant jamai malaudeis. »
 A l'ôvi parla de lo sorto,
 Lous malaudeis visent lo porto
 Pas l'un ne vô fâ la cendreis
 Que garirant tous lous autreis.

Notre peisan lous encourajo :
 « Visaz lou fio coum'ô fai rajo,
 » Per mo fe, co siro tôt fâ. »
 N'en trapant un tout ertroupiâ
 « Te, tu m'as l'air bien miserable
 » Fai veire que tu seis capable...
 — « Oh nou, nou, lachaz-me, moussur,
 » Sai deija gari, quei segur !
 » Re que d'ôvi votro paraulo,
 » Vau veni viei coumo no graulo !
 — « Tu seis gari, eh be, vai-l'en ! »
 Queu qui filo, mai bien counten,
 Diria que lou diable l'emporto
 Lou rei qu'attèn davant lo porto
 Li credo : « Tu seis bien gari ?
 — « O plo seignour ! Quau medeci !
 » Nio pas de pariei dins lou mounde
 » E n'io pas de mau qu'ô ne dounde ! »
 Lou rei lous viguet lous passâ...
 Tous bien marchas e se pressâ...
 Pas l'un de is, qu'ei mo pensado,
 N'avio vougu fâ lo grillado.
 Mas lou rei que n'en sabio re
 Disset au peisan : « Per mo fe,
 » Daus medecis tu seis lou mèltre...
 » Iô sai counten de te counèitre.
 — « Eh, mounseignour, iai fa dau mier,
 » Is ne tournarans pus se planier. »
 — « Tu partiras per tout village
 » Quand tu voudras, mas sias prou sage
 » Per coumprenei que qu'ei vountous
 » Qu'un te batte à cops de bâtons
 » Per te fas fa ce qu'un damando...
 » Vole be qu'honour un te rende
 » Mas, sitôt que l'appelaraï,
 » Juro de fâ ce que voudraï.
 — « Pardou, sire, vous fau ercuso,
 » Iô ne seis mâ no paubro buso
 » Mâs iô jure qu'a l'avèni
 » Sirai counten de vous servi. »

E lou peisan, sei arla' historio
 S'en va chaz se, en pleino glorio.
 Trôbo so fenno que l'attèn,
 Laisso l'elevo mai lou fren,
 Rest'ô foujer, pu ne frabaillo
 E vi hurous coumo no caillo,
 Sei se doula, n'en sai segur,
 D'ente lis ve tout soun bounhur !

FRANCES.

(D'après « Le Vilain Mire »)

Si vous voulez eissei billa counvenablomen, a boun
 prix, dins de boun drap, chaz un tailleur hors ligno,
 n'hesitez pas, nas vous en tout dret chaz

A. DONY

VETEMENTS POUR HOMMES, DAMES, ENFANTS

2, 4, 6, rue des Halles - LIMOGES - Tél. 42-34

Vous li troubarez de lo besugno de bouno qualita
 et dau mounde coumplasen per vous servi.

Qu'ei no viellio bouno merjon de coumflango.

FLEURS NATURELLES
Mme Marie RIGAUDIE
 1, rue Jean-Jaurès — Limoges
 — Tél. 30-68 —

Qu'ei un plasel de mounié à
 chavaù sur lous
Cycles PASCAUD
 1, rue Charles-Michels, 1
LIMOGES - (ex-rue Manigne)
 — Tél. 59.08 —
 Is sont solides, élégants et
 nervous et lours cavaliers fan
 toujours boun voyage.

Lunettes seyantes...
 Lunettes...
LAPLANTE
 OPTICIEN
 — Tél. 34-82 —
 Passage Mermoz — LIMOGES

ENTRÉE N'AUTREIS...

Qu'ei toujours lo memo chansou que me chanten las
 lettras de quiete mei. Notreis lectours nous damanden no
 listo de libreis lemouzis per lous fá ríre, si n'an no gram-
 maire lemouzino et si n'an imprima n'armana. Lou man-
 quo de papier nous empalcho de fá ce que nous voudrian.
 Nous lour proumeten no grammairo per l'an que ve.

Nous ne faran pas d'armana quet'annado. Nous l'an
 remplaça per dous libreis de Jean Rebier : *Rimes d'antán*
 et *Lou Toupi sabourous*. Per recebre quís libreis is n'an
 mas a se counfourma a l'avis aux lecteurs en teito de queu
 limero.

Plusieurs lectours damanden *Lou cuer de mo mio*, *La*
Brianço, *Lo gerbo-baudo*, *la chansou dau Barbichet*, etc.
 Per quelas chansous, coumo per toutes las chansous lemou-
 zinas, faut s'adressá à Jean Lagueny, éditeur de musique,
 boulevard Carnot, Limoges.

Tant que ió sei sur lou chapitre de las chansous, ió
 preije notreis amis de nous fá parveni lous vieís refrens
 qu'is pouden auvi chantá per lous anciens. Cambe de bravas
 chansous de chaz nous siran perdudas per toujours si nous
 las imprimen pas sei tardá ! Pensas-li, qu'ei un devei que
 praisso. (Nous ne parlen mas de las chansous lemouzinás.
 Inutile de nous envouyá la Chanson de blés d'or, Le temps
 des cerises, etc...).

M. A. P., lycée Pascal, Clermont-Ferrand. Faisez ce que
 dit l'avis en teito dau journau et vous recevrez ce que vous
 desirá, excepta lo grammairo que ne siro mas preito l'an
 que ve.

M. J. Gourseyrol, secrétaire de la J. S. L. à Lubersac.
 Nous ne pouden pas imprimá per lou momen de las peças
 de theatre, mas n'an daus projets per l'an que ve !

Mme M. C. à Bessines ei bien aimable. Lo troubo que
 lou *Galetou* ne parait pas prou suven ! Qu'ei lou meillour
 daus coupliments... Et lo nous dit : « Lou ríre fai oblídá
 lous eíneís. Faisez nous ríre ! ». Qu'ei, per moun armo, touto
 notr'embeci !

Lo nous counto no bravo pito faribolo, qu'ei pus tót
 un « faire part » qu'uno niórie !

« N'ancienno jono fillo de seíssante quinze ans ecri a
 soun fils per li dire que lo se torno maridá. Coumo lo de-
 mouro dau bials d'Agen, (ei co lou jus dous pruneus que las
 rend sí vigourousas dins queu pays ?) lou fils li répond
 qu'ó ne po pas se deplaça per ná a feito, mas qu'ó fáro
 soun poussible per ná ó batíme !

Faisez nous par dau batíme, Mme M. C. nous ió met-
 trañ sur lou *Galetou* !

Mlle M. B., Paris, voudrio counestre tous lous couplets
 d'uno chansou que li chantavo so nuriço et que coumenço
 entau :

Dormez, dormez, Mademoiselle,
 Le loup garou il va venir,
 Ce loup garou, Mademoiselle
 Mange les enfants qui ne dorment pas !

Et lo pito répond :

Je n'ai pas peur, Mademoiselle,
 Je l'ai vu votre loup garou,
 Il sait danser la pastourelle
 Et ses grands yeux noirs sont bien doux !

Beleu, quauqueis vieís lo saben denquero. Nous sirian
 counten de lo mettre dins lou *Galetou*.

M. L. C., rue Lecourbe, Paris, nous damando si un veillo
 toujours dins lous etables d'oveliás, ente fasio sí boun
 chatingliá las fillas. Queu tem ei passa, moun paubre home !
 Lous garsous van chatingliá las drollas au cinéma au jour
 d'ahuei. Et per veire daus barbichets faut ná dins las fei-
 tas dau folk-lore ; mas co n'ei pus las bargeiras que lou
 porten, qu'ei las demoueselas de to villo !

Per chabá, veiqui douas bezis de José d'Ambaza :

« Fennas frilousas, vouleis v'autras sabeí coumo
 faut fá per s'eclairá sei moine, sei bouteillo et sei bassi-
 noire ? (parle per quelas que n'an pas d'home). Et be faut
 tout simplomen se ná coueijá lous peis pus freds que lous
 finsós ! » Qu'ei be segur, mas brr...re que de li pensá co
 n'en baillorio lo char de poulo !

« Lo mai Marguissou, no fenno de lat de l'ancien tem
 que sabio plo mená soun coumerce, n'avio jamais dit, en
 se confessant, que lo mettio de l'aigo dins soun lat, et per-
 tant vous repoude que lo fasio pissá lo gerlo dins lou
 toupi ! Mas lo mettio l'aigo lo primiero. Entau fasen lo ne
 fraudavo pas soun lat, lo fortiflavo soun aigo, et, per tous
 lous diableís, co n'ei pas un pecha ! »

LINGQ DE CHABIARD.

N'an denquero beucop de bravas lettras que valen be un
 merci et que damandén no repounso. Excusas-nous et prenez
 passinço, co siro per lou prouchen limero ! Ahuei, lo plaço
 nous manquo.

Is dísen que faut beure lo biero
 en eiti quand fai chaud. Bouei
 co fai per lo biero coumo per
 l'amour qu'ei toujours lo sasou !
 Bevez queu de
 qu'ei lo meillour **Bertrand-Mapataud**
Les bières BERTRAND-MAPATAUD
 Route de Nexon, LIMOGES - Tél. 34-18

Imp. RIVET et C^e, Limoges.

Vous trouverez aux
100.000 Chansons
 45, rue Jean-Jaurès — Tél. 51-27
LIMOGES
 toutes les chansons, tous les
 disques et phonos les plus
 beaux et les meilleurs postes
 de T. S. F. à des prix très bas.

RADIO-ELECTRICITE
R. AUZOLE
 31, rue des Combes, Limoges
 — Tél. 55-32 —
 Dépannage de postes toutes marques
 Vente, échange, transformation
 Distributeur officiel
RADIOLA - POINT BLEU

Le Gérant : François BEYRAND.